

Ouvrages reçus

DARBELLAY, F. (dir.), *La Circulation des savoirs. Interdisciplinarité, concepts nomades, analogies, métaphores*, Berne, Peter Lang, 2012, 245 p.

DUFRENE, B., IHADJADENE, M. et BRUCKMANN, D. (dir.) (avec la coll. de BARBIER, B.), *Numérisation du patrimoine. Quelles médiations? Quels accès? Quelles cultures?*, Paris, Hermann, 2013, 311 p.

EYNARD, J., *Les Données personnelles. Quelle définition pour un régime de protection efficace?*, Paris, Michalon, 2013, 437 p.

GAUDREAU, A. et MARION, P., *La Fin du cinéma? Un média en crise à l'ère du numérique*, Paris, Armand Colin, 2013, 275 p.

SIMONDON, G., *Sur la technique (1953-1983)*, Paris, Presses universitaires de France, 2014, 461 p.

VACHER, B., LE MOËNNE, C. et KIYINDOU, A., *Communication et débat public : les réseaux numériques au service de la démocratie?*, Paris, L'Harmattan, coll. « Communication et civilisation », 2013, 551 p.

WIEVIORKA, M., *L'Impératif numérique*, Paris, CNRS éditions, coll. « Débats », 2013, 60 p.