

Introduction

Les bio-objets, les nouvelles formes de procréation, le cerveau magicien, le corps en sémantique cognitive, toutes ces nouvelles approches issues du corps humain laissent penser qu'en elles réside la possibilité d'un corps mécano, constructible et déconstructible à l'envi. Le corps serait alors la somme de ses parties. Or le corps, corps érotique, est aussi lieu de relation avec les autres. Chacun d'entre nous a un rapport singulier à son corps, à son histoire, à sa motricité et à sa sexualité. C'est aussi le cas de l'enfant autiste qui a le sentiment d'avoir un corps qui se dérobe. Le corps est pourvoyeur de significations multiples. De ce corps, nous n'avons pas une conscience claire. Les somatisations et pathologies de la communication, telle l'hystérie, manifestent ce qui de ce corps nous échappe et en fait l'humanité.