Les auteurs de Hermès 60

Jacques Ardoino est professeur émérite des universités en sciences de l'éducation et auteur de nombreux ouvrages, traduits à l'étranger. Il a également été chargé de mission à la direction des Enseignements à l'Enseignement supérieur de 1995 à 2003. Il a exercé en parallèle, tout au long de sa carrière, des activités de consultant dans des organisations industrielles, commerciales et administratives. Entre 2004 et 2007, il fut le président de l'Observatoire international des réformes universitaires (ORUS-INT <www.orus-int.org>).

Emmanuel M. Banywesize est Professeur à l'Université de Lubumbashi, où il a étudié la philosophie. Docteur en sciences sociales de l'Université Paris-Descartes, il a entre autres publié : *Le Complexe. Contribution à l'avènement de l'organisaction chez Edgar Morin* (L'Harmattan, 2007), « Edgar Morin et le réenchantement des sociétés humaines », *Sociétés* (nº 98, 2007, p. 23-39) et « Savoirs, subalternance et quête de la liberté. Réflexion sur le devenir de l'Afrique », *Europeae. Studia Universitatis Babe-Bolyai* (nº 2, 2010, p. 5-50). Courriel : <emmabanywesize@hotmail.com>.

Éric Bertin, physicien, est chargé de recherche CNRS au Laboratoire de Physique. Il travaille principalement sur la description théorique du comportement collectif d'entités en interaction, allant des grains de sable aux agents sociaux en passant par les animaux en mouvement. Il est membre du comité de pilotage de l'Institut rhônalpin des systèmes complexes, depuis 2007.

Guillaume Beslon, professeur à l'INSA de Lyon, est informaticien et membre du Laboratoire LIRIS à Lyon. Ses recherches se situent aux frontières de l'informatique (par les outils) et de la biologie (par les questions). Il travaille en particulier sur la modélisation de l'évolution par des approches de vie artificielle. Il est directeur de l'équipe INRIA « BEAGLE » et co-dirige l'Institut rhônalpin des systèmes complexes avec Pablo Jensen.

Gianluca Bocchi est professeur titulaire de philosophie des sciences à l'Université de Bergame (Italie). Il a notamment publié, avec Mauro Ceruti : *La Sfida della complessità* (Bruno Mondadori, 2007) ; *The Narrative Universe* (Hampton Press, 2002), *Solidarity or Barbarism* (Peter Lang, 1997), *Una e molteplice. Ripensare l'Europa* (Marco Tropea Editore, 2009) ; *Educazione e Globalizzazione* (Raffaello Cortina Editore, 2004). Courriel : <gbocchi@unibg.it>.

Sara Bonomo est docteur de recherche et enseigne la langue et la littérature françaises à l'Université du Salento, en Italie. Elle s'est occupée du rapport entre littérature et cinéma (Flaubert), de la traduction littéraire dans sa pratique ainsi que dans ses aspects théoriques et didactiques (Baudelaire) et de l'histoire de la langue (Morin). Actuellement, elle travaille sur la littérature de l'extrême contemporain, tout en explorant différentes lignes de recherche : roman et cirque (Volodine, Redonnet), roman et peur (NDiaye, Carrère), roman et ville (Le Clézio, Jauffret). Elle est membre permanent du GREC (Groupe de recherche sur l'extrême contemporain – Université de Bari), membre associée de l'ADIREL (Association pour la diffusion de la recherche littéraire – France) et réviseur externe d'*Amaltea. Revue mythocritique* (Université Complutense de Madrid). Courriel : <s.bonomo@libero.it>.

Livre-hermes-60.indb 289 16/06/11 09:04

Les auteurs de Hermès 60

François Bordes est historien, chargé des fonds de sciences humaines et sociales à l'Insitut Mémoires de l'édition contemporaine (IMEC). Courriel : <francois.bordes@imec-archives.com>.

Michel Cassé est directeur de recherche au Commissariat à l'Énergie atomique, chercheur associé à l'Institut d'Astrophysique de Paris, conseiller du directeur de la Fondation Cartier pour l'Art contemporain, commissaire de l'exposition *Mathématique, un dépaysement soudain*. Il a récemment publié : *Astrophysique* (Éditions Jean-Paul Bayol, 2011), *Cosmologie dite à Rimbaud* (Éditions Jean-Paul Bayol, 2007), *Enfants du Ciel* avec Edgar Morin (Odile Jacob, 2003), *Matière Noire, Énergie Noire* (Odile Jacob, 2004), *Du vide et de la création* (Odile Jacob, 1999). Courriel : <michel.casse6@orange.fr>.

Mauro Ceruti est professeur titulaire d'épistémologie à l'Université de Bergame (Italie). Il a notamment publié, avec Gianluca Bocchi : *La Sfida della complessità* (Bruno Mondadori, 2007) ; *The Narrative Universe* (Hampton Press, 2002), *Solidarity or Barbarism* (Peter Lang, 1997), *Una e molteplice. Ripensare l'Europa* (Marco Tropea Editore, 2009) ; *Educazione e Globalizzazione* (Raffaello Cortina Editore, 2004). Courriel : <mauro.ceruti@unibg.it>.

Alexandre Coutant est maître de conférences à l'Université de Franche-Comté, docteur en sciences de l'information et de la communication et chercheur associé à l'Institut des sciences de la communication du CNRS (ISCC). Ses recherches l'ont amené à s'intéresser au fonctionnement du secteur professionnel du marketing et de la communication. Ses enquêtes ont ensuite porté sur une approche compréhensive des activités de consommation, attentive à comprendre la dynamique complexe par laquelle les consommateurs « font avec » un ensemble de dispositifs, objets et discours provenant de la « société de consommation ». Ses terrains principaux sont les dispositifs en ligne et les marques. Courriel : <coutant.alexandre@gmail.com>.

Boris Cyrulnik est neuro-psychiatre et directeur d'enseignement à l'Université Toulon-Sud. Depuis 1972, il participe à plusieurs groupes de recherche en éthologie et sur le processus intégratif de la résilience. Sur ce sujet, il a récemment publié : *De chair et d'âme* (Odile Jacob, 2006) et *Mourir de dire. La honte* (Odile Jacob, 2011). Courriel : <boris.cyrulnik@wanadoo.fr>.

Didier Dacunha-Castelle est mathématicien, ancien professeur à l'Université Paris-Sud Orsay et à l'École normale supérieure, également ancien président du Conseil national des Programmes. Dans les domaines non mathématiques, il a notamment publié : *Chemins de l'aléatoire : le hasard et le risque dans la société moderne* (Flammarion, 1996), *Peux-ton sauver l'école* (Flammarion, 2001). Actuellement, ses recherches portent plus spécifiquement sur la statistique, la variabilité, les événements extrêmes, le réchauffement climatique et l'agrégation et la désagrégation des processus en interaction. Courriel : <didier.dacunha-castelle@math.u-psud.fr>.

Éric Dacheux est Professeur en sciences de l'information et de la communication (Clermont Université), directeur du groupe de recherche « Communication et solidarité », et également responsable de la collection « les Essentiels d'Hermès ». Le dernier ouvrage paru, sous sa direction, s'intitule *La Communication* (CNRS Éditions, 2011). Courriel : <dacheux@univ-bpclermont.fr>.

Livre-hermes-60.indb 290 16/06/11 09:04

Bernard Dagenais est professeur titulaire au département d'Information et de Communication de l'Université Laval (Québec). Il a écrit plusieurs livres et de nombreux articles sur les stratégies de communication d'une part ; sur la violence et les crises d'autre part. Son dernier livre porte sur *L'Éloge de la violence* (Éditions de l'Aube, France). Courriel : <bernard.dagenais@com.ulaval.ca>.

Claudia Fadel est directrice du lycée Escola SESC depuis 2008. Elle est licenciée en lettres et en interprétation simultanée portugais-anglais à l'Université Pontificale Catholique de Rio de Janeiro et titulaire d'un master en éducation du *Framingham College* (Massachusetts), d'un MBA spécialisé en gestion stratégique à la Fondation Getúlio Vargas (Rio de Janeiro). Elle est spécialiste en administration scolaire à l'Université fédérale de Rio de Janeiro et membre de l'équipe qui a coordonné la *Rencontre internationale pour une Pensée du Sud*, en mars 2011, à Rio de Janeiro. Courriel : <claudiafadel@escolasesc.com.br>.

Jean Foyer est sociologue, chargé de recherche à l'Institut des sciences de la communication du CNRS (ISCC). Ses travaux portent sur les mouvements identitaires en Amérique latine, la gouvernance de l'environnement et les controverses socio-techniques. Il a récemment publié *Il était une fois la bio-révolution* (PUF, 2010) et *¿Desarrollo con identidad ?* (IFEA, 2010). Courriel : <jean.foyer@iscc.cnrs.fr>.

Olivier Gandrillon est directeur de recherche au CNRS. Biologiste de formation, il a obtenu son doctorat en 1989 et anime une équipe indépendante depuis 1999. Il a une longue expérience des projets pluridisciplinaires et des interactions entre les sciences de la vie et les sciences formelles (informatique et mathématiques). Il est membre du comité de pilotage de l'Institut rhônalpin des systèmes complexes depuis 2007.

Pierre-Henri Gouyon a étudié la philosophie avec Michel Henry, puis l'histoire des sciences avec Jacques Roger, après des études d'agronomie (ingénieur INAPG) et un doctorat ès sciences. Ses recherches en génétique des populations et en écologie, associant démarches de modélisation, observations de terrain (essentiellement sur des plantes) et expérimentation ont porté sur la théorie de l'évolution, en particulier l'évolution du sexe, les conflits génomiques, la migration et la mutation. Il a également étudié les impacts sociaux de la biologie (eugénisme, OGM, bioéthique…). Page web <http://www.mnhn.fr/oseb/gouyon-pierre-henri>. Courriel : <gouyon@mnhn.fr>.

Sébastian Grauwin est doctorant en physique au laboratoire de Physique de l'ENS de Lyon et est rattaché à l'Institut rhônalpin des systèmes complexes. Ses recherches portent sur la modélisation de systèmes sociaux ainsi que sur l'analyse bibliométrique de l'évolution de la recherche scientifique.

Laurent Greilsamer est directeur adjoint du *Monde*. Après des études de lettres modernes, il a travaillé dans plusieurs quotidiens, dont *Le Figaro* et *Le Quotidien de Paris*. Entré en 1977 au *Monde*, il a successivement occupé les postes de reporter et de grand reporter. Nommé rédacteur en chef en 1994, puis directeur adjoint de la rédaction, il a été nommé directeur adjoint en juin 2007. Il a publié de nombreux livres dont trois biographies : *L'Homme du Monde. La vie d'Hubert Beuve-Méry* (Fayard, 1990 ; Tempus, 2010) ; *Le Prince foudroyé. La vie de Nicolas de Staël* (Fayard, 1998 ; Le livre de poche, 2009) et *L'Éclair au front. La vie de René Char* (Fayard, 2004). Courriel : <greilsamer@lemonde.fr>.

Livre-hermes-60.indb 291 16/06/11 09:04

Les auteurs de Hermès 60

Pablo Jensen est directeur de recherche au CNRS, physicien à l'ENS de Lyon. Après une quinzaine d'années consacrées à la modélisation de la formation de nanostructures, il s'est tourné vers la compréhension des systèmes complexes, notamment les systèmes sociaux. Il co-dirige l'Institut rhônalpin des systèmes complexes avec Guillaume Beslon. Courriel : <pablo.jensen@ens-lyon.fr>.

Édouard Kleinpeter est ingénieur physicien de formation. Après son diplôme obtenu à l'École nationale supérieure de physique de Grenoble, il a suivi une formation de journaliste scientifique à l'École supérieure de journalisme de Lille. Il a ensuite exercé le métier de journaliste pendant deux ans, d'abord dans la presse régionale, puis dans la presse scientifique en tant que pigiste. En parallèle, il a intégré l'Institut d'histoire et de philosophie des sciences et des techniques, où il a obtenu un Master 2 en philosophie des sciences et débuté une thèse sur le thème des « Fondements philosophiques de la médiation scientifique », thèse toujours en cours. Il a intégré, en décembre 2009, l'Institut des sciences de la communication du CNRS (ISCC), où il est ingénieur de recherche, responsable de médiation scientifique. Courriel : <edouard.kleinpeter@iscc.cnrs.fr>.

Éric Letonturier, sociologue, est maître de conférences et directeur-adjoint du GEPECS à l'Université Paris-Descartes Sorbonne. Sa thèse, intitulée *Réseau et société. Émergence et avatars socio-historiques d'une notion polysémique*, croise de façon pluridisciplinaire les perspectives théoriques de la sociologie de la connaissance, de la sociologie de la communication et l'histoire des idées. Il mène parallèlement des recherches relevant de l'épistémologie de la pensée sociologique et de la sociologie de la culture et de l'institution militaire. Il a publié ses travaux dans plusieurs revues dont *L'Année sociologique*, *Les Cahiers internationaux de sociologie* et *Hermès.* Dernier ouvrage paru sous sa direction : *Normes, discours et pathologies du corps politique* (L'Harmattan, 2010). Courriel : <eric.letonturier@orange.fr>.

Juremir Machado da Silva, Docteur en sociologie de l'Université Paris-Descartes, est chercheur du *Centro Nacional de Pesquisa do Brasil* (CNPq), coordinateur du 3e cycle en communication de la *Pontificia Universidade Católica do Rio Grande del Sul.* Il est l'auteur, entre autres, de deux livres publiés en France : *Le Brésil, pays du présent* (Desclée de Brouwer, 1999) et *Les Technologies de l'imaginaire* (La Table Ronde, 2008). Il a traduit du français au portugais du Brésil quatre tomes de *La Méthode* d'Edgar Morin. Courriel : <juremir@pucrs.br>.

Sergio Manghi est professeur de sociologie des processus culturels et communicatifs à la Faculté de Lettres et de Philosophie de l'Université de Parme (Italie). Il y est également membre du Collège du doctorat de recherche en psychologie. Il a notamment publié *La Conoscenza ecologica. Attualità di Gregory Bateson* (Raffaello Cortina, 2004, rééd. 2010), *Il Soggetto ecologico di Edgar Morin. Verso una società-mondo,* avec une préface d'Edgar Morin (Erickson, 2009), *Lo Sguardo della vittima. Nuove sfide alla civiltà delle relazioni* (dir. avec Alessandro Bosi, Angeli, 2009), *Zidane. Anatomia di una testata mondiale* (Città Aperta, 2007 ; nouvelle éd. revue et augmentée d'un dossier de la revue *Communitas*, nº 41, 2010), *Il medico, il paziente e l'altro. Un'indagine sull'interazione comunicativa nelle pratiche mediche* (Angeli, 2005). Site : <http://www.psicologia.unipr.it/>. Blog : <www.ilterzoincluso.it>. Courriel : <sergio.manghi@unipr.it>.

Laura Maxim est chargée de recherche à l'Institut des sciences de la communication du CNRS (ISCC). De formation interdisciplinaire (études universitaires d'écologie et thèse en économie écologique), sa recherche se focalise à présent sur l'analyse du statut de la chimie dans les sociétés d'Europe occidentale. Plus particulièrement, elle étudie

Livre-hermes-60.indb 292 16/06/11 09:04

la production et la communication des connaissances scientifiques relatives aux risques chimiques, dans leur contexte social, économique et politique. Elle s'intéresse notamment aux connaissances produites dans les processus réglementaires (le règlement européen REACH et la réglementation concernant la mise sur le marché des pesticides) et dans les processus d'innovation en chimie durable. Courriel : <laura.maxim@iscc.cnrs.fr>.

Marius Mukungu Kakangu est philosophe et informaticien, artisan de la théorie des systèmes complexes. Collaborateur d'Edgar Morin depuis vingt ans, il a contribué à l'élaboration de plusieurs projets sur la théorie des systèmes adaptatifs complexes, dont COMSOL (complexité-solution, projet piloté et financé par le ministère de l'Industrie et du Commerce, à Pau, en 1995). Il est l'auteur du *Vocabulaire de la complexité, post-scriptum à* La Méthode *d'Edgar Morin* (L'Harmattan, 2007).

Auguste Nsonsissa, Docteur en philosophie, Professeur à l'Université Marien Ngouabi de Brazzaville à la Faculté des Lettres et des Sciences humaines. Il y enseigne la logique et l'épistémologie au Département de Philosophie, membre de la Société congolaise de Philosophie (SOPHIA – République du Congo). Courriel : <nsonsissa_auguste@yahoo.fr>.

Didier Oillo est enseignant-chercheur, directeur de l'Innovation pédagogique et de l'économie de la connaissance à l'Agence universitaire de la Francophonie (AUF). Il est également chargé de mission à l'Institut des sciences de la communication du CNRS (ISCC). Courriel : <didier.oillo@auf.org>.

Bernard Paillard est directeur de recherche émérite au CNRS (CERHIO – UMR CNRS 6258). Engagé en 1965 par Edgar Morin dans le cadre de son enquête sur Plozévet, il a été recruté en 1967 au CNRS pour développer avec lui la section de « sociologie du présent » au sein du Centre d'études des communications de masse. Par la suite, il s'est intéressé aux problèmes sociaux soulevés par des événements traumatiques. Depuis plus de dix ans, accomplissant un retour sur les enquêtes de Plozévet, il développe, là-bas, différentes initiatives de type « sciences et société ». Actuellement, il y dirige deux projets : *Plozcorpus* <http://plozcorpus.tge-adonis.fr>, retour sur les archives des enquêtes ; *Plozarch* <http://plozevet.hypotheses.org/>, recherche-action avec les Plozévétiens sur les évolutions de la commune depuis les enquêtes des années 1960. Courriel : <paillard2@orange.fr>.

Thierry Paquot est philosophe de l'urbain, Professeur des universités et éditeur de la revue *Urbanisme*. Il a conçu et dirigé *La Ville au Cinéma. Encyclopédie* (avec Thierry Jousse, Les Cahiers du Cinéma, 2005). Courriel : <th.paquot@wanadoo.fr>.

Alfredo Pena-Vega, engagé par Edgar Morin en 1994 dans le cadre de son projet européen, *Sustainability Through Ecological Economics, Economic and Social Aspects of Environment*, a été associé comme chercheur au Centre transdisciplinaire, sociologie, anthropologie, histoire (CETSAH). Par la suite, il s'intéressé aux problèmes socio-écologiques soulevés par des catastrophes technologiques (accident nucléaire civil de Tchernobyl) et naturelles, ainsi qu'à la réflexion d'une épistémologie de la complexité. Depuis plus de dix ans, il est le coordinateur scientifique des universités internationales d'été et directeur de l'Institut international de recherche politique de civilisation, présidé par Edgar Morin. Actuellement, il pilote deux projets de recherche : l'émergence d'une conscience européenne chez les jeunes et les perceptions et l'adaptabilité aux changements climatique. Il est l'auteur de nombreux articles et ouvrages, traduits à l'étranger. Courriel : <penavega@ehess.fr>.

Livre-hermes-60.indb 293 16/06/11 09:04

Les auteurs de Hermès 60

Jacques Perriault est professeur émérite en information et en communication à l'Université Paris-Ouest Nanterre-La Défense. Il est membre du conseil scientifique de l'Institut des sciences de la communication du CNRS (ISCC). De décembre 1998 à janvier 2001, Jacques Perriault a présidé la Société française des Sciences de l'Information et de la Communication (SFSIC). Il a animé, de 2000 à 2009, la commission « Technologies de l'information pour l'éducation, la formation et l'apprentissage » de l'Afnor. Ses travaux portent sur les dispositifs de communication numérique pour l'accès au savoir ; sur la communication en cas de catastrophe, sur la place du numérique dans la construction des régulations et de la démocratie. Il a récemment dirigé, avec Cécile Vaguer : *La Norme numérique. Savoir en ligne et Internet* (CNRS éditions, 2011). Courriel : <jacques.perriault@wanadoo.fr>.

Stéphanie Proutheau est attachée de recherche à l'Institut des sciences de la communication du CNRS (ISCC), rattachée au GRIPIC (Université Paris-Sorbonne – Celsa). Après une maîtrise de droit international public (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne) et un *Master of Arts* (États-Unis) en sciences de la communication et anthropologie, elle intègre le programme de recherche *Expertise et controverses* de l'ISCC en 2008. Courriel : <stephanie.proutheau@iscc.cnrs.fr>.

Michel Rocard, militant socialiste de la première heure, a été tour à tour ministre puis Premier ministre de François Mitterrand (1988 à 1991), puis Premier secrétaire du Parti socialiste (1993 à 1994). On lui doit, entre autres, le RMI ou les accords de paix en Nouvelle-Calédonie. Son hommage à Edgar Morin rappelle qu'il est aussi un intellectuel engagé, passionné par les questions scientifiques et leurs enjeux, ainsi qu'un Européen convaincu, persuadé que le progrès est une question d'intelligence et de cœur. Courriel : <michel@rocard.fr>.

Leonardo G. Rodríguez Zoya est diplômé en science politique à l'Université de Buenos Aires. Boursier de recherche doctorale du gouvernement argentin et français, il est doctorant en sciences sociales par l'Université de Buenos Aires (Argentine) ainsi qu'à l'Université de Toulouse 1-Capitole. Il est co-fondateur et coordinateur de la Communauté de la Pensée complexe et animateur du Groupe d'études interdisciplinaires sur Complexité et Sciences sociales (GEICCS) et professeur assistant de méthodologie de la recherche. Courriel : <leonardo.rzoya@gmail.com>.

Pascal Roggero, professeur de sociologie à l'Université de Toulouse 1-Capitole, est co-responsable du projet *SocLab* visant à développer l'utilisation des systèmes multi-agents en sociologie. Il a fondé le réseau thématique « Sociologie de la complexité » de l'Association française de sociologie et co-anime le groupe de recherche éponyme de l'Association internationale des sociologues de langue française. Co-fondateur de la revue *Nouvelles perspectives en sciences sociales*, il a écrit plusieurs plusieurs ouvrages sur la complexité.
Courriel : <pascal.roggero@univ-tlse1.fr>.

Ana Sánchez est professeure émérite au département de Logique, Philosophie des sciences et Philosophie du langage de la Faculté de Philosophie et des Sciences de l'éducation (Universitat de València, Espagne). Elle est membre de l'*Institut Universitari d'Estudis de la Dona* (Institut universitaire d'études féminines). En 2010-2012, ses recherches portent notamment sur le projet (*Consejo superior de investigaciones científicas* – Madrid) : « Cartographies du corps. Biopolitiques de la science et de la technologie », Courriel : <ana.sanchez@uv.es>.

Livre-hermes-60.indb 294 16/06/11 09:04

Nicolas Schabanel est directeur de recherche au CNRS, informaticien au LIAFA (Université Paris-Diderot). Ancien étudiant de l'ENS de Lyon, il est l'un des fondateurs de l'Institut rhônalpin des systèmes complexes, où il est membre résident. Sa recherche s'organise autour de l'algorithmique et de ses applications à l'étude des systèmes dits complexes dont les réseaux sociaux, les automates cellulaires probabilistes, les processus d'auto-assemblage.

Hervé Sérieyx a été, au long de plus de quarante ans de vie professionnelle, responsable d'entreprises grandes, moyennes et petites, dans l'administration, l'université, le monde associatif, les collectivités locales et les organisations politiques. Aujourd'hui, il est vice-président de l'Union des groupements d'employeurs de France (UGEF) et associé-conseil du groupe canadien CFC. Auteurs de nombreux livres, son dernier ouvrage s'intitule : *Aux actes, citoyens ! De l'indignation à l'action* (avec A.-Y. Portnoff, Éditions Laurent Du Mesnil-Maxima, 2011). Site web : <www.hervesérieyx.com>. Courriel : <hserieyx@libertysurf.fr>.

Shengli Ma est chercheur de l'Institut d'études européennes à l'Académie des Sciences sociales de Chine.

Pascale Skrzyszowski-Butel est archiviste, spécialiste des fonds de théâtre et de sciences humaines et sociales à l'Insitut Mémoires de l'édition contemporaine (IMEC). Courriel : <pascale.butel@imec-archives.com>.

Françoise Tristani-Potteaux est philosophe et docteur en sciences de la communication. Spécialisée dans les relations avec les médias, elle a dirigé plusieurs services de presse dans des cabinets ministériels, dans le privé, puis au CNRS, où elle a exercé diverses fonctions dans la communication et la direction de publications. Détachée plusieurs années à l'Institut français de presse (Université Paris 2) comme maître de conférences en sociologie des médias, elle est revenue au CNRS où elle a notamment créé la collection *Talents*, série de portraits de chercheurs distingués par l'institution. Ses ouvrages personnels ont été consacrés à la presse : *L'Information malade de ses stars* (Jean-Jacques Pauvert, 1983) et *Les Journalistes scientifiques, médiateurs des savoirs* (Economica, 1997). Elle a également collaboré à des ouvrages collectifs sur la science ou la communication comme : *Clés pour le siècle* (Université Paris 2 Panthéon-Assas, Dalloz, 2001) ou *La Communication, état des savoirs* (Ph. Cabin et J.-F. Dortier dir., Sciences humaines, 1998 ; 2004). Courriel : <f.tristani@dbmail.com>.

Bernard Valade est professeur émérite à la Sorbonne (Université Paris-Descartes) et président du comité de *L'Année sociologique*. Courriel : <berval@paris5.sorbonne.fr>.

Dominique Wolton est fondateur et directeur de la revue *Hermès*. Dans ses nombreux ouvrages, tels qu'*Informer n'est pas communiquer* (CNRS Éditions, 2009), il montre le paradoxe que les outils de communication sont souvent révélateur de l'incommunication, insistant sur le fait que la communication concerne tous les domaines. Actuellement, il œuvre pour l'interdisciplinarité et a ainsi fondé l'Institut des sciences de la communication du CNRS (ISCC). Courriel : <dominique.wolton@iscc.cnrs.fr>.

Christoph Wulf, docteur en philosophie, est professeur d'anthropologie et de philosophie de l'éducation ainsi que le cofondateur du Centre interdisciplinaire d'anthropologie historique de l'Université libre de Berlin. Il fut nommé professeur *Honoris Causa* à l'Université de Bucarest pour ses travaux en anthropologie, vice-directeur de la Société d'anthropologie historique, fondateur de la commission d'anthropologie de l'éducation de la société

Livre-hermes-60.indb 295 16/06/11 09:04

allemande pour les sciences de l'éducation, vice-président de la commission allemande de l'Unesco, membre du Centre de recherche international pour les sciences culturelles (Vienne). Ses recherches portent sur l'anthropologie historique et l'anthropologie de l'éducation, mimésis, esthétique, éducation interculturelle, performativité et rituel. Courriel : <chrwulf@zedat.fu-berlin.de>.

Pierre Zémor est conseiller d'État, président d'honneur et fondateur de l'association *Communication publique*, ancien président de la Commission nationale de Concertation (logement) et de la Commission nationale du débat public (CNDP). Il a été consultant, professeur à HEC, collaborateur de Michel Rocard, élu local et régional. Membre de la Commission des Sondages, il préside la commission nationale d'Agrément des associations représentant les usagers du système de santé publique. Courriel : <pierre.zemor@wanadoo.fr>.

Livre-hermes-60.indb 296 16/06/11 09:04