



# **P**rix Jean ROSTAND 2009

# Introduction

Michel DEMAZURE

C'est donc la 25<sup>e</sup> édition de ce prix Jean Rostand. Je tiens d'abord à rendre hommage aux deux collègues et amis qui ont assuré successivement la présidence du jury depuis maintenant 30 ans, Jean-Claude Pecker et Paul Caro. Ils ont établi une réputation d'honnêteté et de rigueur que je m'attacherai à mon tour à maintenir.

Je rappelle qu'au terme de notre règlement, le prix est attribué à « un auteur de langue française, d'un pays francophone [...] qui, par un livre, [...] aura contribué à rendre la science accessible à un large public ». En outre le jury dispose à sa convenance de la « Plume d'or » qu'il peut attribuer ou non et qui n'est régie par aucune règle. C'est ainsi que notre lauréate de cette année avait reçu la Plume d'or en 2006 et que notre Plume d'or 2009 ira à un éditeur.

Pour cette édition 2009, nous avons reçu et examiné une vingtaine de livres. Les délibérations du jury sont secrètes, mais il m'a autorisé à faire état de plusieurs éléments de sa décision. Il s'agit d'abord du livre passionnant de Jean-Claude Ameisen, « *lumière et les ombres* », sans doute un peu exigeant pour le « large public ». Comme je vous l'ai rappelé, le prix est attribué à un auteur et non pas à un ouvrage. Jean-Claude Ameisen a reçu le prix Jean Rostand en 2000 et nous avons dû l'écarter.

La deuxième remarque concerne les éditeurs. Plusieurs des livres soumis, malgré un contenu de qualité, souffrent de défauts rédhibitoires de forme, orthographe approximative, erreurs évidentes de nombres, incohérences, mise en page et impression médiocres, toutes choses qui relèvent de la responsabilité des éditeurs. Cela a d'autant plus relevé la performance de l'un d'entre eux. En effet, les trois ouvrages entre lesquels a eu lieu la décision finale appartiennent à la même collection, la « Bibliothèque scientifique » des éditions Belin – Pour la Science. Mise en page, impression, iconographie sont excellentes, comme l'est le choix des auteurs et des sujets. Cela mérite d'être signalé. La Plume d'or 2009 est donc décernée à la collection « Bibliothèque scientifique » des éditions Belin – Pour la Science.

Venons-en au prix lui-même. Dans ce remarquable trio s'est dégagé l'ouvrage de Yaël Nazé, « *L'astronomie des Anciens* ». Il parcourt l'histoire et le monde, du néolithique au Moyen-âge, d'un continent à l'autre, nouant habilement connaissances, récits et croyances. L'illustration est somptueuse. Le niveau est varié, chacun y trouvera son compte. Il suffit de le feuilleter pour être conquis. Que l'on ouvre une page au hasard et on est pris par une phrase, une illustration, une gravure, un encart.

Le prix Jean Rostand 2009 est donc décerné à Yaël Nazé, astronome à l'Institut d'astrophysique et de géophysique de l'université de Liège, pour l'ouvrage «

», publié par Belin – Pour la Science, dans la collection « Bibliothèque scientifique ».

Incontestablement, comme le dit le règlement, il s'agit bien ici d'un « auteur - de langue française - d'un pays francophone - qui a, etc. ». Mais j'ajouterai un mot à titre personnel. Nos trois derniers lauréats étaient spécialistes des sciences de la vie, français, masculins, d'âge mur. Yaël Nazé n'est rien de tout cela et c'est pour moi une raison supplémentaire de me réjouir de notre choix.

**Michel DEMAZURE**

Association française pour le  
MOUVEMENT UNIVERSEL DE LA RESPONSABILITE SCIENTIFIQUE  
HOPITAL SAINT-LOUIS – Quadrilatère Historique – 1, avenue Claude Vellefaux – 75475 PARIS cedex 10

PRIX JEAN ROSTAND



**MEMBRES DU JURY 2009**

**Michel DEMAZURE, Président**

**Jean-Louis FISCHER**

**Robert BARBAULT**

**Danièle HERVIEU-LÉGER**

**Bernadette BENSAUDE-VINCENT**

**Bertrand JORDAN**

**Paul CARO**

**Etienne KLEIN**

*de recherche sur les sciences de la matière*

**Robert DELOCHE**  
*Conseiller scientifique*

**Jean LEFORT**

**Jean DEUTSCH**

**Jean-Pierre VERDET**