

*Mittellateinisches Jahrbuch*, t. 14, 1979, 358 pages ; t. 15, 1980, 290 pages (ed. Karl Langosch et Fritz Wagner).

L'essentiel des contributions à la revue *Mittellateinisches Jahrbuch* est consacré à des questions d'histoire littéraire, entendue au sens large : étude des sources et de la tradition manuscrite, datation des textes et repérage des auteurs, observations formelles (langue, métrique), analyses de contenu, le tout portant sur des œuvres qui appartiennent à diverses époques de la latinité médiévale. Il est impossible de rendre compte ici en détail des nombreuses contributions aux deux volumes récents de 1979 (n° 14) et 1980 (n° 15) ; nous n'en donnerons donc qu'une recension rapide, qui suffira à mettre en évidence la richesse et la diversité des sujets abordés.

*Tome 14 :*

Dieter SCHALLER, *Bauformeln für akzentrythmische Verse und Strophen*, pp. 9-21.

Therese LATZKE, *Der Fürstinnenpreis*, pp. 22-65.

Ewald KÖNSGEN, *Eine komputistische Dichtung des Agius von Corvey*, pp. 66-75.

H. J. TURRIN, *Aureo flore and the Question of Dating the Tradition of Marian Veneration in the Medieval West*, pp. 76-88.

Fritz Peter KNAPP, *Bemerkungen zur « Ecbasis captivi »*, pp. 89-92.

Sabine SCHUELPER, *Ovid aus der Sicht des Balderich von Bourgueil, dargestellt anhand des Briefwechsels Florus-Ovid*, pp. 93-118.

- Peter VON MOOS, *Par tibi, Roma, nihil — Eine Antwort*, pp. 119-126.
- Peter VON MOOS, *Lucans « tragedia » im Hochmittelalter, Pessimismus, contemptus mundi und Gegenwartserfahrung (Otto von Freising, « Vita Henrici IV », Johann von Salisbury)*, pp. 127-186.
- C. J. McDONOUGH, *Miscellaneous notes to Hugo Primas and Arundel I*, pp. 187-199.
- Franco MUNARI, *Zum Briefsteller des Matthäus von Vendôme*, pp. 200-203.
- Gregor MAUCHACH, *Daniel von Morley, « Philosophia »*, pp. 204-255.
- Nikolaus HENKEL, *Die Begleitverse als Tituli in der « Physiologus » Überlieferung*, pp. 256-257.
- Hermann WALTER, *« De clericis et rustico » — Ein Beitrag zum Wortschatz der mittelalterlichen Klosterschule*, pp. 259-264.
- Rainer KURZ, *Zu Konrads von Hirsau « Dialogus super auctores » 590 über das Leben des Sedulius*, pp. 265-272.
- C. H. KNEEPKENS, *Randbemerkungen zum Text des « Hystoria Tartarorum » C. de Bridia monachi*, pp. 273-275.
- Baudoin DE GAIFFIER, *Au sujet des sources du « Sanctuarium » de Mombritius*, pp. 278-280.
- Heinrich NAUMANN, *Ruteni (Zu Walther von Châtillon W 7, 16, 2)*, p. 281.
- Jürgen STOHLMANN, *Zur anonymen Tischzucht « Doctrina mense » — Ein Nachtrag*, pp. 282-283.
- Tome 15 :*
- Franz QUADLBAUER, *« Burpureus pannus ». Zum Fortwirken eines horazischen Bildes in Spätantike und lateinischem Mittelalter*, pp. 1-32.
- Peter GODMAN, *The Textual Tradition of Alcuin's Poem on York*, pp. 33-50.
- Haijo Jan WESTRA, *A Reinterpretation of « Waltharius » 251-259*, pp. 51-56.
- Jean CHÂTILLON, *La transmission de l'œuvre de Hugues de Saint-Victor : à propos d'un livre récent de Rudolf Goy*, pp. 57-62.
- Jill MANN, *Satiric Subject and Satiric Object in Goliardic Literature*, pp. 63-86.
- Francis CAIRN, *The Archpoet's Confession : Sources, Interpretation and Historical Context*, pp. 87-103.
- Ulrich MÜLLER, *Beobachtungen zu den « Carmina Burana » : 1. Eine Melodie zur Vaganten-Strophe — 2. Walthers « Palästina-Lied » in « versoffenem » Kontexte : Eine Parodie*, pp. 104-111.
- Alison GODDARD ELLIOT, *A Note on Names : The Love Poems from Ripoll*, pp. 112-120.

- Ursula HENNIG, *Der Abschluss des Grossen Passionsspiels in den « Carmina Burana »*, pp. 121-127.
- Wolfgang Dieter LEBEK, *Verbesserungsvorschläge zum « Metrical Life of Thomas Becket » und zum « Brutus »*, pp. 128-130.
- Michael D. REEVE, *Early Editions of « De tribus puellis »*, pp. 131-133.
- A. George RIGG, *« Metra de Monachis Carnalibus » — The three Versions*, pp. 134-142.
- Heribert A. HILGERS, *Zum Texte der « Cronica Boemorum » des Johannes de Marignolis*, pp. 143-154.
- Klaus-Dietrich FISCHER, *Zum Codex 78 C 15 des Berliner Kupferstichkabinetts*, pp. 155-161.
- Richard B. MARKS, *A Cologne Benedictine Scriptorium ca. 1490 and Trithemius « De laude scriptorum »*, pp. 162-171.
- Fritz WAGNER, *Zur Rezeption des lateinisches Mittelalters durch J. W. Goethe (I)*, pp. 172-190.

Paris

Anita GUERREAU-JALABERT