

## LES AUTEURS DE HERMÈS 48

*Marie Avron - Le Gall*, docteur en Sociologie, rejoint en 1971 le complexe d'Éducation télévisuelle à Bouaké (Côte d'Ivoire) en qualité de coopérante enseignante. En 1974, au Maroc, elle travaille à la création d'un centre de formation aux métiers de l'audiovisuel à Aïn-Chok - Casablanca. De retour en France en 1978, elle assure la mobilisation du réseau Antélim. À partir de 1989, elle travaille comme animatrice nationale de l'association « Moderniser sans exclure » créée par Bernard Schwartz.

*Claude Baltz* est professeur en Sciences de l'information et de la communication à l'Université Paris VIII, équipe « Paragraphe ». Domaines de recherche : systèmes d'information, épistémologie de l'information et de la communication, impact social des TIC, cyberculture. Parmi ses publications, on peut citer : *La Nébuleuse inforcom* (CNET et CNRS, 1987) et *Le Système d'information locale (Silo) de la ville de Compiègne* (CNRS, 1979). Courriel : <baltz@hymedia.univ-paris8.fr>.

*Paula Capra Seoane* est doctorante en Sciences de l'information et de la communication au Centre de recherche en information spécialisée et en médiation des savoirs (Cris), Université de Paris X - Nanterre. Courriel : <pcapra@wanadoo.fr>.

*Santiago Castro* est politologue à l'Institut d'études politiques de Paris. Pendant cinq ans, il a été consultant à l'Unesco et a effectué dans ce cadre des recherches sur la gouvernance démocratique, le développement durable et les problèmes concernant les drogues et les droits humains parmi les populations autochtones des Andes. Actuellement il est chargé d'études senior à l'unité internationale du Cabinet de conseil Iconoclast, à Paris. Courriel : <santiagocastro@yahoo.com>.

*Brigitte Chapelain* est maître de conférences en Sciences de l'information et de la communication à l'Université Paris XIII. Elle a mené à l'Institut national de la recherche pédagogique (INRP) de nombreux travaux sur l'éducation aux médias et sur l'usage des médias parmi les jeunes. Ses recherches actuelles concernent le « Web littéraire », thème sur lequel elle a organisé en 2002 un colloque international à l'Université Rennes II (« Écritures en ligne, pratiques et communautés »). Courriel : <brichap@club-internet.fr>.

*Mathilde Charpentier* est doctorante en Sciences de l'information et de la communication au sein du laboratoire Cris / Series de l'Université Paris X - Nanterre. Après avoir eu des postes de responsabilité

dans les secteurs de la communication et des nouvelles technologies parmi différentes entreprises, elle occupe actuellement les fonctions de directrice de la Communication au sein de l'établissement public d'aménagement de Marne-la-Vallée. Courriel : <m\_charpentier1@libertysurf.fr>.

**Bernard Dagenais** est professeur au département d'Information et Communication de l'Université Laval (Québec). Il se spécialise dans les stratégies de communication utilisées par les acteurs de la scène publique, domaine sur lequel il a écrit plusieurs ouvrages et articles. Récemment, il a fait paraître dans le numéro de décembre 2006 de la *Revue française du marketing* un article intitulé : « Une personnalité politique peut-elle survivre sans un spin doctor ? ». Courriel : <bernard.dagenais@com.ulaval.ca>.

**Jean Davallon** est professeur à l'Université d'Avignon et des pays de Vaucluse (laboratoire Culture et Communication). Il a travaillé sur l'image, puis sur l'exposition en tant que média, thème sur lequel porte son ouvrage *L'Exposition à l'œuvre. Stratégies de communication et médiation symbolique* (L'Harmattan, 2000). Ses recherches récentes sur la patrimonialisation comme processus symbolique font l'objet de son dernier livre, *Le Don du patrimoine : une approche communicationnelle de la patrimonialisation* (Hermès - Lavoisier, 2006). Courriel : <jean.davallon@univ-avignon.fr>.

**Carmen Gómez Mont** est chercheuse (projet « Société de la connaissance et diversité culturelles ») à l'Université nationale autonome de Mexico (Unam). Elle est également membre de l'Association internationale des études et recherches sur l'information et la communication (AIERI). Ses travaux sur les communautés indiennes vont à l'encontre des idées reçues selon lesquelles les nouvelles technologies de la communication seraient niveleuses de tout particularisme ou différenciation culturelle, et resteraient l'apanage des classes dominantes. Courriel : <cegomo@cablevision.net.mx>.

**Claude Grenié** a suivi une carrière de professeur de Sciences humaines dans l'enseignement secondaire, tout en poursuivant des recherches sur l'éducation dans les pays en développement. Intéressé par les recherches d'Henri Laborit depuis 1952, il a collaboré à son dernier ouvrage, *Une vie. Derniers entretiens avec Claude Grenié* (Éd. du Félin, 1996), et il prépare actuellement un autre livre, *Une utopie de la connaissance d'après l'œuvre d'Henri Laborit*. Courriel : <claudegrenie@hotmail.fr>.

**Axel Gryspeerd** est professeur à l'Université catholique de Louvain (Belgique). Il a publié dès 1982 des articles dans *les Cahiers de la Communication* (Dunod) et il dirige depuis 2000 le Laboratoire d'analyse des systèmes de communication d'organisation (Lasco). Il est membre élu du Conseil d'administration de la Société française des sciences de l'information et de la communication. Courriel : <axel.gryspeerd@uclouvain.be>.

**François Heinderyckx** est professeur à l'Université libre de Bruxelles où il enseigne la Sociologie des médias et la Communication politique, et dirige le Master en information et communication. Il est également président de la European Communication Research and Education Association. Courriel : <fheinder@ulb.ac.be>.

**Geneviève Jacquinot-Delaunay** est professeur émérite de l'Université Paris VIII où elle a mené une carrière de chercheur et de formateur dans le domaine des relations entre l'éducation et les médias. Elle a écrit de nombreux ouvrages et articles, souvent traduits dans des langues étrangères. Elle est par ailleurs rédactrice en chef de la revue *MédiaMorphoses* (éditée par l'INA et Armand Colin) qui tente de faire connaître à un public de professionnels et chercheurs les travaux les plus récents sur l'évolution des médias. Courriel : <gjacq@noos.fr>.

**Yves Jeanneret** est professeur à l'Université d'Avignon et des pays de Vaucluse (laboratoire Culture et Communication). Ses recherches portent sur la médiation sociale des savoirs, la construction des objets et valeurs culturels, la dimension communicationnelle de l'écriture et l'épistémologie de la communication. Il est corédacteur en chef de la revue *Communication & Langages*. Il vient de diriger, avec Cécile Tardy, un ouvrage, *L'Écriture des médias informatisés, espaces de pratiques* (Hermès - Lavoisier, 2007). Courriel : <yves.jeanneret@univ-avignon.fr>.

**Brigitte Juanals** est maître de conférences en Sciences de l'information et de la communication à l'Université Paris X - Nanterre, laboratoire Cris. Ses travaux portent sur la culture de l'information, la production et la circulation médiatique des savoirs. En plus de ses nombreux articles, elle a récemment publié un ouvrage, *La Culture de l'information, du livre au numérique* (Hermès - Lavoisier, 2003). Courriel : <brigitte.juanals@club-internet.fr>.

**Jean-Paul Lafrance** est professeur émérite à l'Université du Québec à Montréal, où il est cotitulaire de la Chaire Unesco-Bell en communication et membre du groupe de recherche Orbicom. Parmi ses divers champs de recherche, il faut citer l'articulation entre l'offre marchande et l'appropriation sociale des médias, ainsi que l'identité et la sociabilité dans les jeux vidéo. Sur ce thème, il a récemment publié *Les Jeux vidéo, à la recherche d'un monde meilleur* (Hermès - Lavoisier, 2006). Courriel : <lafrance.jean-paul@uqam.ca>.

**Anne-Marie Laulan** est professeur émérite de Sociologie à l'Université Bordeaux III - Michel de Montaigne. Dans ses nombreux travaux passés, elle a étudié le rôle de l'image dans la société, ainsi que l'appropriation des outils techniques (tout en contestant un pur déterminisme technologique). Elle est cofondateur et président d'honneur de la SFSIC (Société française des Sciences de l'information et de la communication). Dans le cadre de l'Unesco, elle étudie actuellement le défi que la diversité culturelle pose au concept de « développement ». Son dernier livre, codirigé par J.-P. Lafrance et C. Rico de Sotelo, s'intitule *Place et rôle de la communication dans le développement international* (PUQ, 2006). Courriel : <amlaulan@msh-paris.fr>.

**Éric Le Ray**, ancien élève de l'école Estienne des arts et industries graphiques de Paris et titulaire d'un doctorat de l'EPHE, est spécialiste de l'histoire de l'imprimerie. Il poursuit actuellement ses travaux dans le cadre de la Chaire de recherche industrielle Quebecor sur l'impression et les communications

graphiques, de l'Université du Québec à Trois-Rivières. En outre, il prépare un ouvrage sur Hippolyte Auguste Marinoni (1823-1904), l'un des fondateurs de la presse moderne.

Courriel : <leraycelte7@sympatico.ca>.

**Juremir Machado da Silva**, docteur en Sociologie de l'Université Paris V, est professeur à l'Université catholique du Rio Grande do Sul, à Porto Alegre (Brésil), où il enseigne la Sociologie de la communication et dirige la formation doctorale en Communication, Culture et Technologie. Il est l'auteur notamment de deux ouvrages : *Brésil, pays du présent* (Desclée de Brouwer, 1999) ; *Les Technologies de l'imaginaire* (Porto Alegre, Sulina, 2002). Courriel : <juremir@pucrs.br>

**Michel Mathien** est professeur de Sciences de l'information et de la communication, au Centre universitaire d'enseignement du journalisme et à l'Institut des hautes études européennes (Université Robert Schuman de Strasbourg). Il y anime aussi le Centre d'études et de recherches interdisciplinaires sur les médias en Europe (Cérime). Il a écrit une vingtaine d'ouvrages et est également responsable de la rubrique « Médias » de l'*Annuaire français de relations internationales*. Courriel : <michel.mathien@urs.u-strasbg.fr>.

**Jean-Max Noyer** est enseignant-chercheur en Sciences de l'information et de la communication au Centre de recherche Interculturalité et Circulation des savoirs (Crics) de l'Université Paris VII - Denis Diderot. Il est également professeur associé à l'École militaire de Saint-Cyr - Coëtquidan, cofondateur de la revue numérique *Solaris* et cofondateur des Archives ouvertes *Archivesic*. Ses axes de recherche ne se limitent pas à une réflexion philosophique, mais sont résolument techniques et pragmatiques : les nouvelles formes organisationnelles et les mémoires numériques ; la conversion topologique cerveau-monde ; la techno-stratégie ; les systèmes d'écriture ; l'édition électronique, etc.  
Courriel : <jean-max.noyer@ext.jussieu.fr>.

**Geraldo Nunes** est professeur de Communication à l'Université fédérale de Rio de Janeiro (UFRJ), dont il est également directeur des relations internationales. Il a récemment publié un article en français : « Communication interculturelle des organisations : le Brésil, la délocalisation et les processus d'incorporation d'innovation » dans Arlette BOUZON (dir.), *Technologies de l'information et de la communication dans les organisations* (Toulouse, Octares, 2005).  
Courriel : <geraldonunes@reitoria.ufrj.br>.

**Thierry Paquot** est professeur de philosophie de l'urbain à l'Institut d'urbanisme de Paris (IUP) de l'Université Paris XII - Val-de-Marne. Il est membre de la rédaction de différentes publications (*Hermès*, *Esprit*, *Diversité...*) et dirige la revue *Urbanisme*. Il est auteur de nombreux ouvrages, dont les plus récents sont : *Terre urbaine. Cinq défis pour le devenir urbain de la planète* (La Découverte, 2006), *Dictionnaire La ville et l'urbain* (avec D. Pumain et R. Kleinschmager, Économica, 2006), *Petit*

*Manifeste pour une écologie existentielle* (Bourin-Éditeur, 2007), *Utopies et utopistes* (La Découverte, 2007). Courriel : <th.paquot@wanadoo.fr>.

**Guy Pélachaud** est ingénieur des Arts et Métiers et docteur en Mathématiques économiques. Il a créé (1966-1970) le centre de calcul de la direction de la Prévision (ministère des Finances), puis à partir de 1970 le service de documentation du PCF et l'agence télématique d'information documentaire Icadoc, avant de devenir (en 1992) maître de conférences à l'Université du Mans. Il est membre de la SFSIC et de l'AIERI. Courriel : <pelachau@noos.fr>.

**Jean-Dominique Pénel** est docteur en Philosophie et en Littérature comparée (spécialité Littérature africaine). Il a travaillé de 1969 à 1983 en RCA, de 1983 à 1992 au Niger, de 1992 à 1998 à Djibouti, de 1998 à 2004 en Gambie et, de nouveau, de 2005 à 2006 au Niger. Il fait des recherches sur la littérature africaine et les grandes personnalités du continent. Il a écrit 14 livres et plusieurs centaines de comptes-rendus de lectures, communications et articles. Courriel : <jdpenel@voila.fr>.

**Jacques Perriault** est professeur en Sciences de l'information et de la communication à l'Université Paris X - Nanterre (laboratoire Cris-Series). Ses recherches principales concernent les normes et standards pour l'accès au savoir en ligne, la géopolitique des réseaux numériques, et les pratiques et logiques d'usage des machines à communiquer. Parmi ses plus récents ouvrages, on peut citer : *L'Accès au savoir en ligne* (avec M. Arnaud, Odile Jacob, 2003) ; *L'Accès à Internet dans les espaces publics* (PUF, 2003) ; *Éducation et nouvelles technologies, théorie et pratiques* (avec V. Paul, Nathan Université, 2003). Courriel : <Jacques.Perriault@wanadoo.fr>.

**Serge Proulx** est professeur à l'Université du Québec à Montréal, où il dirige le Groupe de recherche et d'observation sur les usages et cultures médiatiques (GRM) et le Laboratoire de communication médiatisée par ordinateur (LabCMO). Il est auteur d'une douzaine d'ouvrages, dont les plus récents sont : *Internet, une utopie limitée* (avec F. Massit-Folléa et B. Conein, PUL, 2005) ; *L'Explosion de la communication* (avec Ph. Breton, La Découverte, 2006) ; *Communautés virtuelles. Penser et agir en réseau* (avec L. Poissant et M. Sénécal, PUL, 2006). Courriel : <proulx.serge@uqam.ca>.

**Renato Janine Ribeiro** est professeur de philosophie politique à l'Université de São Paulo (USP) et directeur du Système d'évaluation des masters et doctorats au ministère de l'Éducation nationale du Brésil. Il a publié plusieurs livres qui ont eu une grande influence sur le milieu universitaire brésilien. Il écrit aussi pour plusieurs journaux et notamment la *Folha de São Paulo*. Courriel : <rjanine@usp.br> et <rjanine@cape.gov.br>.

**Jocelyne Tournet-Lammer** a été chargée de recherche et chef de travaux au Service de la recherche de l'ORTF, puis chargée de mission à l'INA (Institut national de l'audiovisuel). Elle a accompagné Pierre Schaeffer dans ses réflexions et recherches sur l'audiovisuel, et dans divers projets qui ont débouché sur

la réalisation de prototypes d'émissions. Elle a écrit plusieurs articles sur l'œuvre de Pierre Schaeffer et a récemment publié un ouvrage, *Sur les traces de Pierre Schaeffer* (INA et La Documentation française, 2006). Courriel : <jtournet@wanadoo.fr>.

**Bernard Valade** est professeur de Sciences sociales à l'Université Paris Descartes, où il est directeur de l'école doctorale « Cultures, individus, sociétés » et directeur du Groupe d'étude pour l'Europe de la culture et de la solidarité (Gepecs - EA 3625). Il est auteur de nombreuses publications, dont par exemple une *Introduction aux sciences sociales* (PUF, 1998). Enfin, il est président du comité de rédaction de *l'Année sociologique* et il prépare actuellement un colloque international pour le 150<sup>e</sup> anniversaire de la naissance de Durkheim. Courriel : <berval@paris5.sorbonne.fr>.

**André Vitalis** est professeur de Sciences de l'information et de la communication à l'Université Bordeaux III - Michel de Montaigne, où il dirige le Groupe de recherche et d'étude sur les médias. Ses nombreux travaux portent sur les enjeux sociopolitiques et les régulations des médias et des nouvelles technologies. Il codirige sur ce thème une collection aux Éditions Apogée. Il a été consultant auprès de la Commission nationale de l'informatique et des libertés de 1987 à 1994, et il vient de participer à une recherche internationale sur la protection de la vie privée dans le monde, publiée aux États-Unis en 2007. Courriel : <andre.vitalis@wanadoo.fr>.

## OUVRAGES REÇUS

ALIX, Jean-Pierre (dir.), *Sciences et Société en mutation*, préface de Catherine Bréchnignac, actes du colloque du 12 février 2007, Paris, CNRS Éditions, 2007, 254 p.

ANTONOWICZ, Gilles, *Fin de vie. Vivre ou mourir. Tout savoir sur vos droits*, préface de Michel Rocard, Paris, Bernard Pasquito Éditeur, L'Archipel, 2007, 290 p.

BANCEL, Nicolas, BLANCHARD, Pascal, VERGÈS, Françoise, *La Colonisation française*, Paris, Milan, coll. « Les Essentiels », 2007, 64 p.

BOUNEAU, Christophe, DERDEVET, Michel, PERCEBOIS, Jacques, *Les Réseaux électriques au cœur de la civilisation industrielle*, préface de Andris Piebalgs, Boulogne, Timée-Éditions, 2007, 174 p.

*Cahier Laser*, n° 10, « La révolution en 2010 ? Les vrais enjeux de 2007. Saison 2005-2006. Théâtre du Rond-Point », Paris, Descartes & Cie, 2007, 320 p.

CHABROL, Claude, OLRY-LOUIS, Isabelle (dir.), *Interactions communicatives et psychologie*, Paris, Presses Sorbonne Nouvelle, 2007, 266 p.

*Communication*, « Information, Médias, Théories pratiques », Revue québécoise des recherches et des pratiques en communication et information, vol. 25, n° 2, Québec, Éditions Nota Bene, printemps-été 2007, 202 p.

CORBIER, Mireille, *Donner à voir, donner à lire. Mémoire et communication dans la Rome ancienne*, Paris, CNRS Éditions, 2006, 292 p.

CROWLEY, John, *Les Paradoxes du blairisme*, Paris, Fondation Gabriel Péri, coll. « Notes », 2007, 46 p.

D'ALMEIDA, Nicole, *La Société du jugement. Essai sur les nouveaux pouvoirs de l'opinion*, Paris, Armand Colin, 2007, 252 p.

*Découverte, Revue du Palais de la découverte*, n° 344-345, « Énergie, anticiper les ruptures », Paris, Palais de la découverte, janvier-février 2007, 128 p.

*Découverte, Revue du Palais de la découverte*, n° 347, « La dynamique des populations », Paris, Palais de la découverte, avril 2007, 76 p.

## Ouvrages reçus

DELSOL, Chantal, BAUZON, Stéphane, *Michel Villey : le juste partage*, Paris, Dalloz, coll. « L'Esprit du droit », 2007, 200 p.

*Espace(s)*, Le cahier de laboratoire de l'observatoire de l'espace du Cnes, n° 3, « La pratique de l'enquête », Paris, Observatoire de l'espace et Cnes, mars 2007, 168 p.

FAUCHERY, Antoine, *Lettre d'un chercheur d'or en Australie*, préface de Théodore de Banville, Paris, Éditions Cartouche, 2007, 218 p.

GHORRA-GOBIN, Cynthia (dir.), *Dictionnaire des mondialisations*, Paris, Armand Colin, 2006, 404 p.

*Inflexions. Civils et militaires : pouvoir dire (Questions de défense)*, n° 5, « Mutations et invariants, partie III, Humanitaire et militaire. Nouveaux mercenariats », Paris, La Documentation française, janvier-mai 2007, 256 p.

LE PAIGE, Hugues, *La Vérité s'écrit avec un v minuscule. Chroniques 1996-2006*, Bruxelles, Éditions la mesure du possible, 2007, 204 p.

MAHOUDEAU, Julien, *Médiation des savoirs et complexité. Le cas des hypermédias archéologiques et culturels*, préface de Jean-Marie Pailler, postface de Jean-Louis Le Moigne, Paris, L'Harmattan, coll. « Ingénium », 2007, 298 p.

MAIATSKY, Michail, *Europe-les-Bains*, Paris, Michalon, coll. « D'ores et déjà », 2007, 160 p.

MIÈGE, Bernard, *La Société conquise par la communication. III. Les TIC entre innovation technique et ancrage social*, Grenoble, PUG, coll. « Communication, Médias et Sociétés », 2007, 236 p.

MOIRAND, Sophie, *Les Discours de la presse quotidienne. Observer, analyser, comprendre*, Paris, PUF, coll. « Linguistique nouvelle », 2007, 180 p.

NEGT, Oskar, *L'Espace public oppositionnel*, traduit de l'allemand et préfacé par Alexander Neumann, Paris, Payot, coll. « Critique de la politique », 2007, 240 p.

PAQUOT, Thierry, *Utopies et utopistes*, Paris, La Découverte, coll. « Repères », 2007, 128 p.

*Paragrana*, Internationale Zeitschrift für Historische Anthropologie, vol. 16, n° 1, « Musse », sous la direction de Christoph Wulf et Jörg Zirfas, Berlin, Akademie Verlag, 2007, 208 p.

PERRAUD, Antoine, *La Barbarie journalistique. Toulouse, Outreau, RER D : l'art et la manière de faire un malheur*, Paris, Flammarion, 2007, 194 p.

PIERRAT, Emmanuel, *Antimanuel de droit*, Rosny, Éditions Bréal, 2007, 408 p.

*Revue européenne des sciences sociales*, Cahiers Vilfredo Pareto, tome XLV, n° 136, « Démocratie délibérative, démocratie débattante, démocratie participative », sous la direction d'Alban Bouvier et Samuel Bordreuil, Genève, Librairie Droz, 2007, 230 p.



*Revue internationale de philosophie*, n° 239, sous la direction de Michel Meyer, « La mondialisation. Un point de vue philosophique – Globalization. A Philosophical Perspective », Bruxelles, 1<sup>er</sup> trimestre 2007, 108 p.

RIUTORT, Philippe, *Sociologie de la communication politique*, Paris, La Découverte, coll. « Repères », 2007, 128 p.

SACRISTE, Valérie, *Communication et médias. Sociologie de l'espace médiatique*, Vanves, Foucher enseignement supérieur, coll. « LMD », 2007, 384 p.